Synthèse des compétences générales de l'EPS en lien avec les domaines du socle

Domaines du socle	Compétences générales de l'EPS	Déclinaison Cycle 1	Déclinaison Cycle 2	Déclinaison Cycle 3	Déclinaison Cycle 4
Les langages pour penser et communiquer • Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit. • Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale. • Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques. • Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps	Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps	Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés	Prendre conscience des différentes ressources à mobiliser pour agir avec son corps	Adapter sa motricité à des situations variées	
			Adapter sa motricité à des environnements variés	Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité	Utiliser un vocabulaire adapté pour décrire la motricité d'autrui et la sienne
			S'exprimer par son corps et accepter de se montrer à autrui		Communiquer des intentions et des émotions avec son corps devant un groupe Verbaliser les émotions et sensations ressenties
				Mobiliser différentes ressources (physiologique, biomécanique, psychologique, émotionnelle) pour agir de manière efficiente	Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficience
Les méthodes et outils pour apprendre • Organisation du travail personnel. • Coopération et réalisation de projets. • Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information. • Outils numériques pour échanger et communiquer.	S'approprier, par la pratique physique et sportive, des méthodes et des outils	Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets	Apprendre par essai-erreur en utilisant les effets de son action	Apprendre par l'action, l'observation, l'analyse de son activité et celle des autres	
				Répéter un geste pour le stabiliser et le rendre plus efficace	Répéter un geste sportif ou artistique pour le stabiliser et le rendre plus efficace
			Apprendre à planifier son action avant de la réaliser		Préparer-planifier-se représenter une action avant de la réaliser
				Utiliser des outils numériques pour observer, évaluer et modifier ses actions	Utiliser des outils numériques pour analyser et évaluer ses actions et celle des autres
					Construire et mettre en œuvre des projets d'apprentissage individuel ou collectif
La formation de la personne et du citoyen • Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres. • La règle et le droit. • Réflexion et discernement. • Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative.	Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités	Collaborer, coopérer, s'opposer	Assumer les rôles spécifiques aux différentes APSA (joueur, coach, arbitre, juge, médiateur, organisateur…)	Assumer les rôles sociaux spécifiques aux différentes APSA et à la classe	
				Assurer sa sécurité et celle d'autrui dans des situations variées	
			Elaborer, respecter et faire respecter règles et règlements	comprendre, respecter et faire respecter règles et règlements	Respecter, construire et faire respecter règles et règlements
			Accepter et prendre en considération toutes les différences interindividuelles au sein du groupe		Agir avec et pour les autres, en prenant en compte les différences
				S'engager dans les activités sportives et artistiques collectives	Prendre et assumer des responsabilités au sein d'un collectif pour réaliser un projet ou remplir un contrat
					Accepter la défaite et gagner avec modestie et simplicité
Les systèmes naturels et les systèmes techniques • Démarches scientifiques. • Conception, création, réalisation. • Responsabilités individuelles et collectives.	Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière		Découvrir les principes simples d'une bonne hygiène de vie, à des fins de santé et de bien-être	Connaître et appliquer des principes d'une bonne hygiène de vie	Connaître les effets d'une pratique physique régulière sur son état de bien-être et de santé
			Ne pas se mettre en danger par un engagement physique dont l'intensité excède ses qualités physiques	Adapter l'intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger	Adapter l'intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger
				Evaluer la quantité et la qualité de son activité physique quotidienne dans et hors de l'école	Evaluer la quantité et qualité de son activité physique quotidienne dans et hors l'école
					Connaître et utiliser des indicateurs objectifs pour caractériser l'effort physique
Les représentations du monde et l'activité humaine • L'espace et le temps. • Organisations et représentations du monde. • Inventions, élaborations, productions.	S'approprier une culture physique sportive et artistique	Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique		Savoir situer des performances à l'échelle de la performance humaine	S'approprier, exploiter et savoir expliquer les principes d'efficacité d'un geste technique
			Découvrir la variété des activités et des spectacles sportifs	Comprendre et respecter l'environnement des pratiques physiques et sportives	Acquérir les bases d'une attitude réflexive et critique vis-à-vis du spectacle sportif
			Exprimer des intentions et des émotions par son corps dans un projet artistique individuel ou collectif		Connaître des éléments essentiels de l'histoire des pratiques corporelles éclairant les activités physiques contemporaines
					Découvrir l'impact des nouvelles technologies appliquées à la pratique physique et sportive